Wymagania z języka polskiego – Technikum / Liceum

I. Prowadzenie zeszytu / notatek

1. Uczeń jest zobowiązany do systematycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego.

2. Zeszyt powinien zawierać:

• notatki z lekcji,

• zadania domowe,

• ćwiczenia wykonywane na lekcji,

• tematy oraz plany rozprawek, wypracowań i innych form pisemnych.

3. Notatki muszą być czytelne, uporządkowane i prowadzone na bieżąco.

4. Uczeń ma obowiązek przynoszenia zeszytu na każdą lekcję języka polskiego.

5. W przypadku zgody nauczyciela oraz rodziców/prawnych opiekunów, dopuszcza się możliwość prowadzenia notatek w formie elektronicznej (np. na komputerze lub tablecie).

6. Wersja elektroniczna musi być dostępna na lekcji do wglądu nauczyciela na jego prośbę.

7. Brak zeszytu/notatek lub ich rażące braki mogą mieć wpływ na ocenę z przedmiotu oraz ocenę zachowania.

---

II. Ocenianie

1. Sposób oceniania ustala nauczyciel prowadzący, zgodnie ze Statutem Szkoły i Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania.

2. Ocenie podlegają m.in.:

• sprawdziany,

• kartkówki,

• wypowiedzi ustne,

• prace pisemne (np. rozprawki, interpretacje, analizy tekstów),

• aktywność na lekcji,

• zadania domowe,

• projekty indywidualne i grupowe.

3. Punktacja w ocenianych pracach może być zróżnicowana w zależności od stopnia trudności danego zadania lub formy sprawdzania wiedzy.

4. Przeliczanie punktów/procentów na oceny również może się różnić, co będzie każdorazowo określone przez nauczyciela.

5. Uczeń ma prawo znać kryteria oceniania przed przystąpieniem do danej formy sprawdzania wiedzy.

6. Uczeń ma prawo do poprawy oceny w terminie ustalonym z nauczycielem.

7. W przypadku prac niesamodzielnych (plagiat, ściąganie itp.), nauczyciel ma prawo wystawić ocenę niedostateczną i odmówić jej poprawy.

III. Lektury

1. Uczeń ma obowiązek czytać w całości lektury obowiązkowe lub wyznaczone przez nauczyciela fragmenty, zgodnie z podstawą programową.

2. W czasie omawiania danej lektury na lekcji, uczeń jest zobowiązany do posiadania papierowej wersji książki i korzystania z niej podczas zajęć.

3. Brak znajomości lektury może skutkować uzyskaniem oceny niedostatecznej z odpowiednich form sprawdzania wiedzy (np. testów, wypowiedzi ustnych, prac pisemnych).

4. Brak lektury w wersji papierowej podczas omawiania utworu może być traktowany jako brak przygotowania do lekcji.

Wykaz lektur obowiązkowych wg epok:

Antyk:

Biblia (fragmenty: Księga Rodzaju, Księga Hioba, Księga Koheleta, Apokalipsa św. Jana)

Jan Parandowski, Mitologia, cz. I: Grecja

Homer, Iliada (fragmenty)

Sofokles, Antygona

Średniowiecze:

Lament świętokrzyski (fragmenty)

Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty)

Pieśń o Rolandzie (fragmenty)

Renesans:

William Szekspir, Makbet

Barok:

Molier, Skąpiec

Oświecenie:

Ignacy Krasicki, wybrana satyra

Romantyzm:

Adam Mickiewicz, wybrane ballady (w tym Romantyczność)

Adam Mickiewicz, Dziady cz. III

Pozytywizm:

Bolesław Prus, Lalka

Henryk Sienkiewicz, Potop (fragmenty)

Fiodor Dostojewski, Zbrodnia i kara

Młoda Polska:

Stanisław Wyspiański, Wesele

Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (fragmenty)

Dwudziestolecie międzywojenne:

Stefan Żeromski, Przedwiośnie

Witold Gombrowicz, Ferdydurke (fragmenty)

Literatura czasu wojny i okupacji:

Tadeusz Borowski, Proszę państwa do gazu

Gustaw Herling-Grudziński, Inny świat (fragmenty)

Hanna Krall, Zdążyć przed Panem Bogiem

Literatura współczesna (po 1945 r.):

Albert Camus, Dżuma

George Orwell, Rok 1984

Sławomir Mrożek, Tango

Marek Nowakowski, Górą „Edek" (z tomu Prawo prerii)

Andrzej Stasiuk, Miejsce (z tomu Opowieści galicyjskie)

Olga Tokarczuk, Profesor Andrews w Warszawie (z tomu Gra na wielu bębenkach)